SECRETARIA DE CULTURA CIUDADANA – SUBS. DE ARTE Y CULTURA

RED DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES – FORMACIÓN CULTURAL

GUÍA PEDAGÓGICA

Laboratorio De Creación o Intercambio: POPULAR

Red: Artes plásticas y visuales Énfasis (lote) :Exploración Curatorial

Participantes (Comuna, Barrio, etc): Comuna 1 - popular - jóvenes 14 a 28 años

Fecha: 22/06/2023 Horario: 4 - 8 pm Lugar: Casa de Cultura Popular

Propósito del proceso: Desarrollar un entorno de aprendizaje circular a partir de las artes bajo las temáticas cuerpo, espacio y territorio en el que los jóvenes entiendan las herramientas a su alcance a nivel plástico, curatorial y corporal y así conozcan y se apropien de su entorno para impactar de manera positiva.

Propósito de la jornada:

- primera obra: collage a partir de impresión de nuestro rostro

Tiempo	Momentos	Descripción de las Actividades.	Responsable y recursos
4 pm	**1. Momento para el encuentro – contextualización de la jornada y Afiliación**	Se les da la premisa a los estudiantes de que se tomen una fotografía con la cualidad positiva que les dio su compañero la clase pasada, se llevan las fotografías previamente impresas, se les da algunas referencias acerca de trabajos de collage de la artista formadora, y tipos de collage artístico, comienzan a hacer ejercicio de collage que será su primera obra artística.	**Responsable: Daniela Vera - Artista formadora** **Materiales: Impresión fotografías, pegante, papel, marcadores, etc.**
	2. Recuperación de conocimientos y experiencias previas **3. Ampliación Conceptual y experiencial**	Se les explica que es curaduría con un pequeño ejercicio de categorizar objetos, se asignan grupos: (publicidad, catering, montaje, factura, desmontaje, promoción) para que la próxima clase hagamos nuestra primera exposición	**Responsable: Daniela Vera - Artista formadora** **Materiales: Ninguno**
	4. Reflexión - acción	--resultado final del proceso de autorretrato, y primer acercamiento a la obra de arte. -Aprender cómo se vive y se organiza una exposición desde el enfoque curatorial y organizacional.	**Responsable: Daniela Vera - Artista formadora**

	5. Valoración - Resultados y comentarios	En esta sesión se fue el agua en toda la comuna, el líder Alejandro Calle se comunica conmigo antes del encuentro y me informa que no considera pertinente que se dé la clase así que se cancela por cuestiones sanitarias.	**Responsable: Daniela Vera - Artista formadora**